

Der Unterschied von Pixel- und Vektorgrafiken

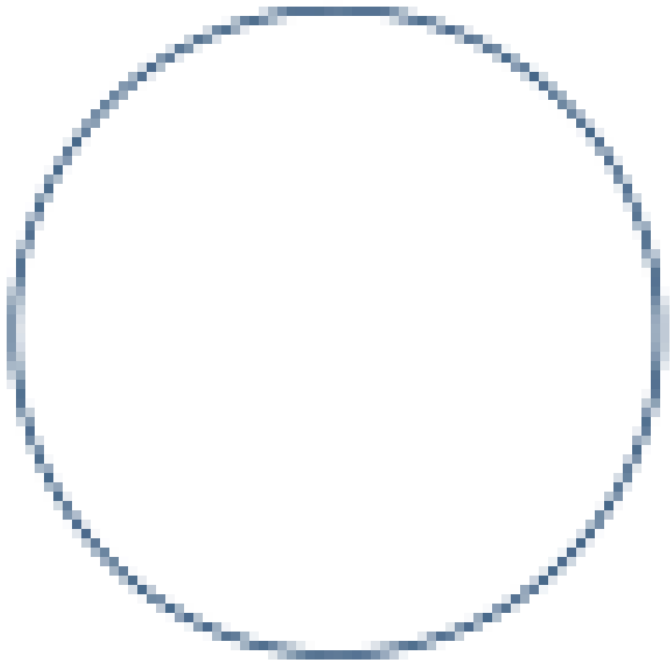
Zusammenfassung

Hier erfahren Sie mehr zum Unterschied von Pixel- und Vektorgrafiken.

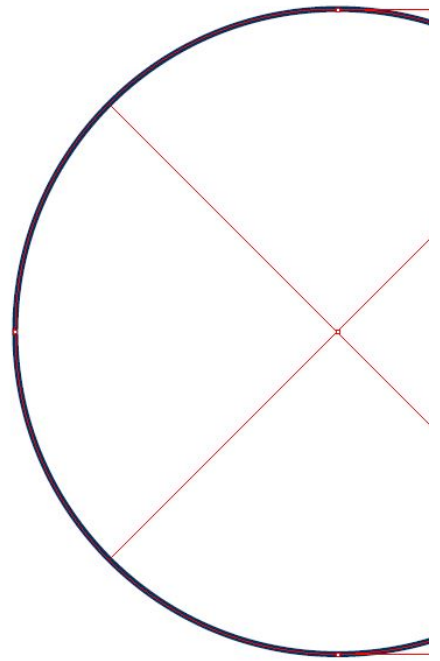
Diese Anleitung richtet sich besonders an folgende Zielgruppen:

- Studierende
- Zweit- und Gasthörernde
- Lehrende
- Mitarbeitende
- Einrichtungen und Gremien (z.B. Fachschaftsräte)
- Arbeitsbereiche / Gruppen (z.B. Projekte)

V
e
k
t
o
r
g
r
a
f
i
k
e
n
w
e
r
d
e
n
,
i
m
G
e
g
e
n
s
a
t
z
z
u
P
i
x
e
l
g
r
a
f
i
k
e
n
,
n
i
c
h
t
i
n
e
i
n
z
e
l
n
e
n
P
i
x
e
l
r
a
s
t
e
r
n
,
s
o



Pixelgrafik



Vektorgrafik

n
d
er
n
in
m
at
h
e
m
at
is
c
h
e
n
F
u
n
kt
io
n
en
b
e
s
c
hr
ie
b
e
n.
V
e
kt
or
gr
af
ik
e
n
b
e
st
e
h
e
n
a
u
s
V
e
kt
o
r
e
n
u
n
d
A
n
k
e
r
p
u
n
kt
e
n
u
n
d
ni
c
ht

a
u
s
ei
n
er
M
a
p
vi
el
er
ei
n
z
el
n
er
v
e
r
s
c
hi
e
d
e
n
e
r
P
ix
el
w
ie
e
s
b
ei
Bi
t
m
a
p
s
d
er
F
al
l
is
t.
D
er
V
or
te
il
ei
n
er
V
e
kt
or
gr
af
ik
is
t,
si
e
lä
s
st
si
c
h
b

el
ie
bi
g
s
k
al
ie
re
n,
o
h
n
e
d
a
s
s
ei
n
Q
u
al
it
ät
s
v
er
lu
st
e
nt
st
e
ht
. E
b
e
n
s
o
is
t
d
er
S
p
ei
c
h
er
v
er
br
a
u
c
h
e
h
er
g
er
in
g. A
uf
fo
to
re
al
is
ti
s
c
h
e
D

ar
st
el
lu
n
g
e
n
m
u
s
s
b
ei
V
e
kt
or
e
n
al
le
rd
in
g
s
v
er
zi
c
ht
et
w
er
d
e
n.
B
it
m
a
p
s
k
ö
n
n
e
n
ni
c
h
t
u
n
e
n
dl
ic
h
s
k
al
ie
rt
w
e
r
d
en
,
d
a
di
e
Pi
x
el
u

n
g
ir
g
e
n
d
w
a
n
n
z
u
d
e
ut
li
c
h
w
ir
d
u
n
d
d
a
s
Bi
ld
d
a
d
ur
c
h
a
u
c
h
S
c
h
är
fe
u
n
d
Q
u
al
it
ät
v
er
li
er
t.
W
ei
te
rh
in
st
ei
gt
hi
er
d
er
S
p
ei
c
h
er
v
er
br

Titel: "Der Unterschied von Pixel- und Vektorgrafiken"

Stand: 12.10.2020



**FRIEDRICH-SCHILLER-
UNIVERSITÄT
JENA**